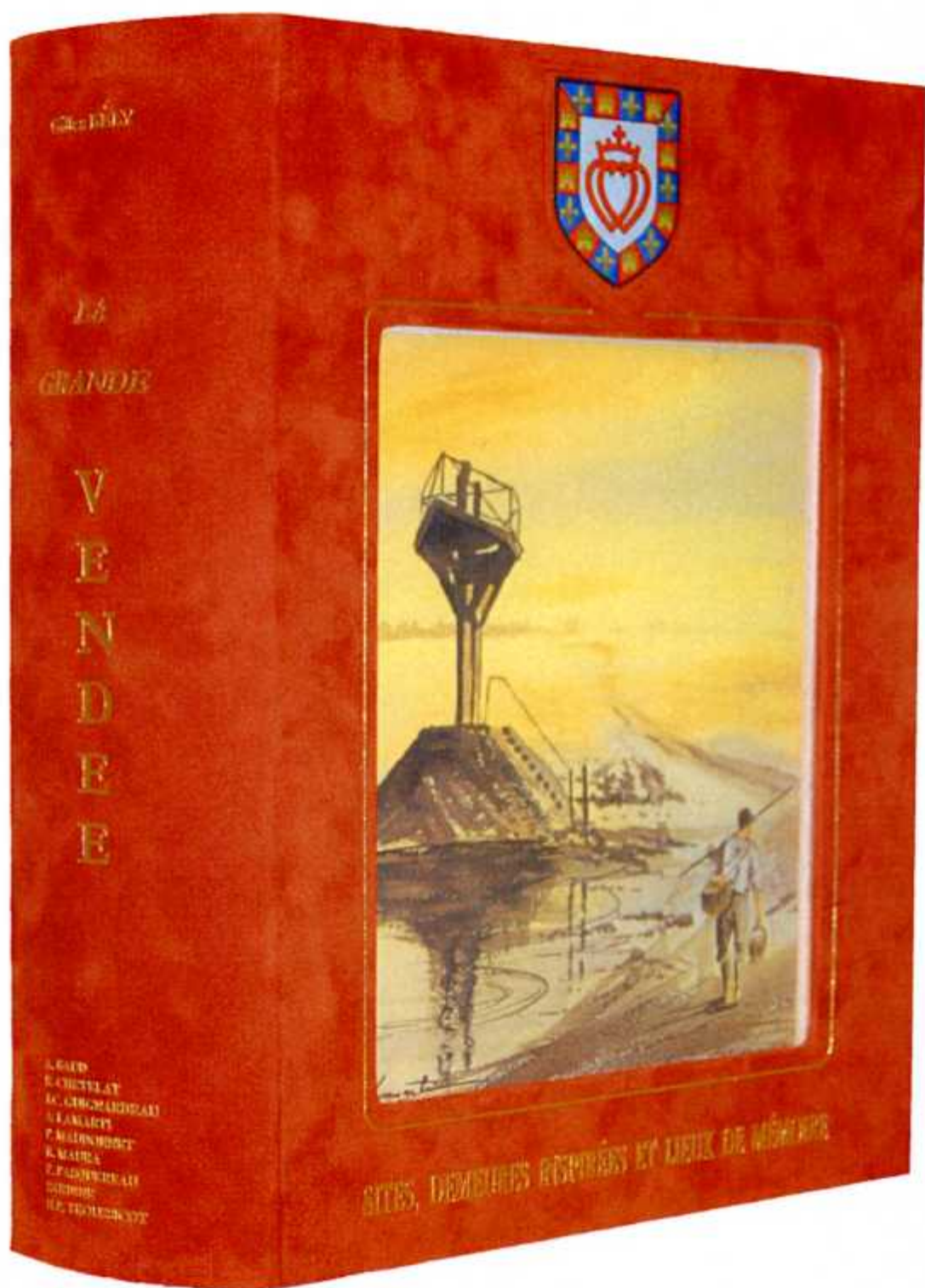


# LA GRANDE VENDÉE





Le Mont des Alouettes  
Par A. Lamarti

La Vendée accueille, donne son soleil et ses plages, ses chemins secrets et ses pierres dorées, ses rivières et ses étangs, ses villages aux vacanciers de l'été. Voilà que ce pays qu'on disait fermé, amère et fanatique s'ouvre hardiment au monde, qu'il marche dans bien des domaines à l'avant-garde de la modernité, qu'il s'engage pour construire l'Europe, dans un idéal de paix et d'amitié entre les peuples.

La Vendée ne renie pas son passé, elle en est fière. Les guerres civiles l'ont trop souvent meurtrie, effacé trop de témoignages, brisé trop d'espoirs. Pourtant, elle regarde sereinement l'avenir. Ce que les peintres ou l'écrivain ont admiré en elle, ressenti, ce qui les a émus et inspiré, c'est son âme. Offrande multipliée maintenant pour tous ceux qui viendront à sa rencontre.

Pays d'histoire et de traditions, pays de cœur et de fidélité, la Vendée est plus que jamais un pays pour demain.

Page de couverture  
Passage du Gois  
Par A. Lamarti



Challans  
Place du Marché  
R. Maura

Bely.

La Chabotterie  
Par A. Baud





# LA GRANDE VENDÉE

Sites, demeures inspirées  
et lieux de mémoire



**L'AUTEUR : GILLES BÉLY**

Gilles BÉLY est vendéen et a quasiment toujours vécu en Vendée. Il est né en 1945 à Saint Sulpice en Pareds dans une famille paysanne. Rédacteur en chef de la " Vendée agricole" pendant 10 ans, il continue d'allier ses passions pour la terre et l'écriture en poursuivant à Ouest France sa carrière de journaliste et en collaborant avec France 3.

Il a écrit plusieurs ouvrages sur la Vendée aux éditions Siloe, est membre de plusieurs jurys littéraires et participe au magazine des écrivains de Vendée, "Lire en Vendée".

Préface de Yves Vollier, romancier vendéen

**L'OUVRAGE**

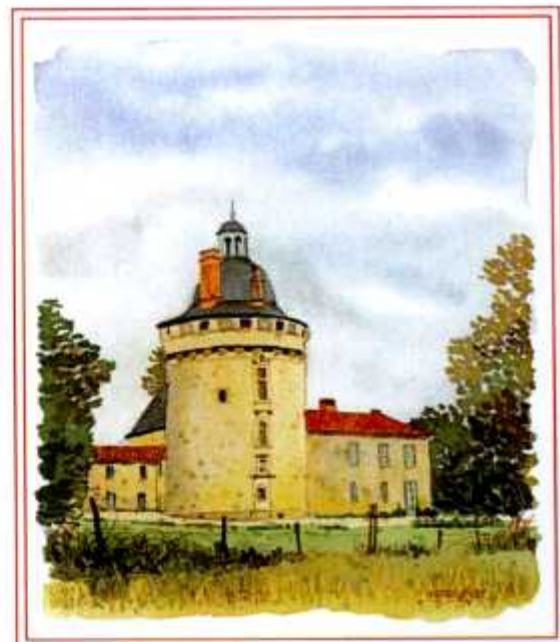
1 volume de 272 pages format 24x32 imprimé sur Rives tradition 250 g. en corps Garamond corps 15 agréable à la lecture. Il est présenté dans un élégant coffret-livre en velours ocre-orangé au dos arrondi orné du blason de la Vendée; une fenêtre aux coins arrondis laisse apparaître l'aquarelle de couverture.

**L'ILLUSTRATION**

Très riche et variée, elle est composée de 165 illustrations originales dont 64 aquarelles en pleine page ou double page en couleurs signées de 9 peintres ( la plupart vendéens et dont certains sont titulaires de prix de peinture en France et à l'étranger)

BAUD  
CHETELAT  
GUIGNARDEAU  
LAMARTI  
MAUDONNET  
MAURA  
PASQUERAU  
SARDINE  
TROUSSICOT

**TIRAGE : 476 EXEMPLAIRES NUMÉROTÉS**



Si me vultz dire quelque chose de moi, dites  
que je suis un romancier vendéen.

La Vendée, c'est ma chance et ma mémoire.  
Je n'aurais pu avoir d'une vie plus fertile dans son  
grand roc d'histoire, fût-ce la diversité de  
se paysage, et fût-ce le caractère de se  
homme et de se femme, généreux jusque dans  
la discussion.

La Vendée est une source inouïe. Plus on la  
regarde, plus on la raconte et plus on a à dire.

PRÉFACE DE YVES VIOLLIER

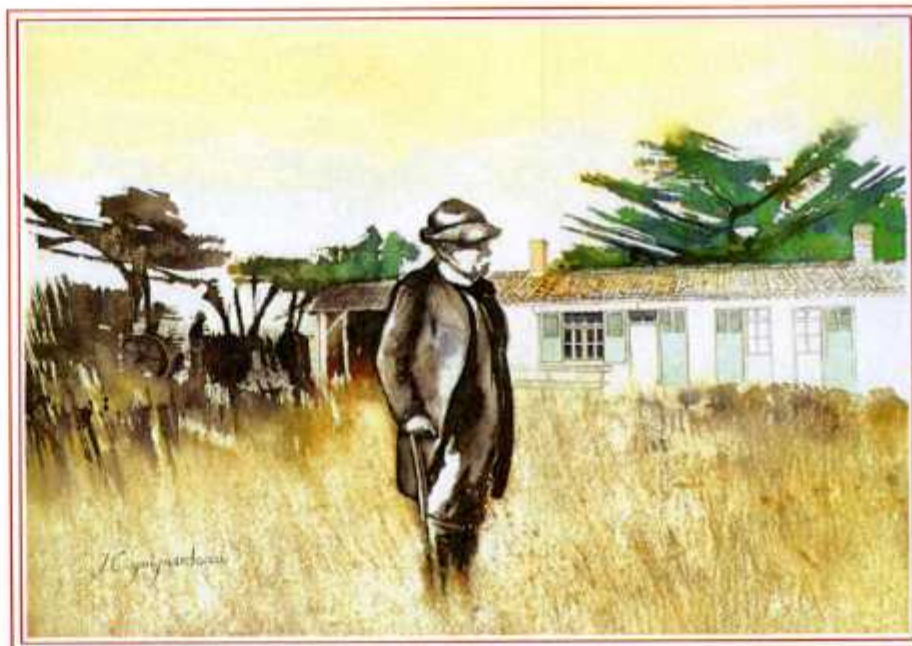
### Moulleron-en-Pareds, un village dans l'Histoire

Un singulier hasard, un prodigieux signe de l'Histoire a fait naître à Moulleron-en-Pareds deux  
des plus grands Français du XX<sup>e</sup> siècle. Georges Clémenceau et Jean de Lattre de Tassigny. Le  
même hommage les situant au Musée des Deux Victimes. Le Tigre est né ici le 26 septembre 1884.  
celui de la Chapelle, dans la maison de ses grands-parents normands. Né vain, en définitive avec ses  
bons parents, ce était destiné pour atteindre plus justement...



Jean de Lattre a vu le jour le 2 février 1889, dans la grande maison  
bourgeoise de sa famille normande, les Hénauld, qui borde la place du  
village. Élément du musée, elle abrite aujourd'hui de nombreux  
souvenirs du Maréchal de France. Celui-ci, décédé le 11 janvier 1952,  
repose dans un humble tombeau blanc, sous le faîté des trois croix  
carrées, à côté de son fils, le lieutenant Bernard de Lattre, tombé au  
Jodahru, sur le rucher de Nick Bish, le 30 mai 1951.

184



2 PERSONNAGES ILLUSTRÉS DE L'HISTOIRE DE FRANCE NÉS À MOULLERON-EN-PAREDS :  
LE MARÉCHAL DE LATTRE DE TASSIGNY ET GEORGES CLÉMENCEAU

*Texte : pour son découpage, l'auteur s'est inspiré d'une citation de Jean Yole- le nom de plume de Léopold Robert, médecin, homme de lettres et sénateur qui écrivait en 1936 : " Alors que toutes les provinces sont devenues des départements, la Vendée est le seul département qui soit devenu une province. D'un coup de rein vigoureux, elle a bousculé le cadastre officiel, brisant les limites trop étroites qu'on lui avait imposées. Elle est venue border la Loire, s'est emparée du coin des Deux-sèvres qui lui plaisait, s'est offert en apanage une partie de l'Anjou"*

## CHAPITRE 1

### AUX FRANGES DE LA VENDÉE



< PORNIC PAR  
R.CHETELAT



NIORT PAR  
MAUDONNET >



< CHOLET PAR  
LAMERTI



CLISSON PAR  
CHETELAT >

## CHAPITRE 2

### LES ÎLES ET LES MARAIS DU NORD



LE BOIS DE LA  
< CHAIZE PAR  
SARDINE



NOIRMOUTIER  
PAR CHETELAT >

## CHAPITRE 3 : ROCHERS ET PLAGES DE L'ATLANTIQUE



LE HAVRE DE LA  
< GACHERE  
PAR  
GUIGNARDEAU



LES SABLES  
D'OLONNE PAR >  
GUIGNARDEAU

## CHAPITRE 4 : LA VENDÉE DU SUD



CHATEAU DE  
< FONTENAY  
LE-COMTE  
PAR PASQUEREAU



FONTENAY-  
LE-COMTE >  
PAR SARDINE

## CHAPITRE 5 : LE BOCAGE VENDÉEN

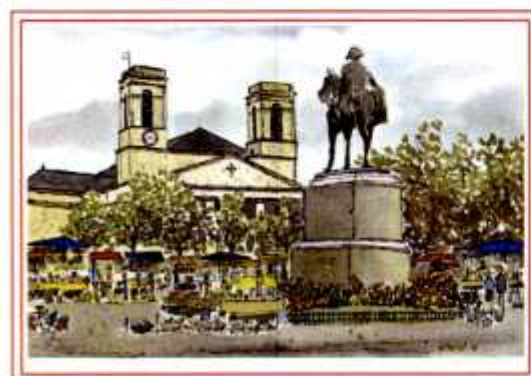


LE CHATEAU DE  
< BOUPAIRE  
PAR BAUD



LE CHATEAU DU  
PUY DU FOU PAR >  
PASQUEREAU

## CHAPITRE 6 : LA VENDÉE YONNAISE



LA ROCHE-SUR-YON  
< PAR  
TROUSSICOT



LE HARAS DE  
LA ROCHE-SUR-YON >  
PAR  
MAUDONNET

## TABLE DES AQUARELLES ORIGINALES « Pleine Page »

Passage du Gois	48/38	LAMARTI .....	1
L'église de Réaumur	38/28	MAUDONNET.....	11
Bourgneuf, vue du marais	38/48	CHETELAT.....	18
Le port de Pornic	38/48	CHETELAT.....	22
La chapelle de Prigny	38/28	CHETELAT.....	26
L'église de Machecoul	38/28	CHETELAT.....	27
Les ruines du château de Machecoul	38/28	MAURA.....	29
Clisson : le pont et le château	38/48	CHETELAT.....	34
Rue ancienne à Cholet	48/38	LAMARTI.....	44
Les célèbres mouchoirs de Cholec	48/38	LAMARTI.....	41
Cholet, la place Travot	38/48	LAMARTI.....	38
Arçais	38/48	MAUDONNET.....	46
Niort, vu du Donjon	48/38	MAUDONNET.....	50
La sevrée niortaise	48/38	MAUDONNET.....	54
Damvix	38/48	MAURA.....	58
Une rue à l'Île d'Yeu	38/28	MAURA.....	63
Pon-Joinville, « capitale » de l'Île d'Yeu	38/48	MAURA.....	66
Une rue à l'Île d'Yeu	48/38	LAMARTI.....	62
Le port de Noirmoutier	38/48	CHETELAT.....	74
Le passage du Gois	48/38	CHETELAT.....	69
Le cimetière à bateaux de Noirmoutier	48/38	SARDINE.....	77
Le Bois de la Chaize	38/28	SARDINE.....	78
Le Musée Milcendeau - Jean Yole à Soullans	38/48	MAURA.....	82
Jour de marché à Challans	38/48	MAURA.....	86
Le port du Bec	48/38	CHETELAT.....	91
Le Ponc d'Yeu	38/48	SARDINE.....	94
Le château d'Apremont	38/28	CHETELAT.....	99
Les Sables nostalgiques	38/48	GUIGNARDEAU.....	102
Le port de Saint-Gilles	38/48	MAURA.....	106
La Chaume, vue du port	38/48	MAUDONNET.....	114
Le Havre de la Gachère	38/48	GUIGNARDEAU .....	18
Les deux jetées des Sables-d'Olonne	38/48	GUIGNARDEAU.....	122
La « bicoque » de Clemenceau	38/48	GUIGNARDEAU.....	126
Le château de la Guignardière	48/38	GUIGNARDEAU.....	131
Le port de L'Aiguillon-sur-Mer	38/48	MAUDONNET.....	138
La cathédrale de Luçon	48/38	TROUSSICOT.....	145
Le Jardin Dumaine, à Luçon	38/48	SARDINE.....	150
Une écluse à Marans	48/38	MAUDONNET.....	153
L'église de Triaize	48/38	TROUSSICOT.....	156
La Venise verte à Arçais	38/48	MAUDONNET.....	158
L'abbaye de Maillezais	38/48	CHETELAT.....	162
Un embarcadère a Maillezais	28/38	GUIGNARDEAU.....	166
Le château de Terre-Neuve, à Fonœnay-le-Comce	38/48	PASQUEREAU.....	170
Le pont des Sardines, à Fontenay-Ie-Comte	38/48	SARDINE.....	174
Les remparts de Vouvanc	38/48	PASQUEREAU.....	178
Le donjon de Bazoges-en-Pareds	38/28	TROUSSICOT.....	187

L'église d'Ardelay	38/48	BAUD.....	194
Le Mont des Alouettes	38/48	LAMARTI.....	198
Le château du Puy du Fou	38/48	PASQUEREAU.....	202
La vallée de Poupet	38/48	LAMARTI .....	206
Le village XVIII ème siècle du Grand Parc du Puy du Fou	38/48	BAUD.....	210
Le château du Fief-Milon, au Boupère	38/48	BAUD .....,.....	214
La fuite du château de la Preuille, à Saint-Hilaire-de-Loulay	28/38	LAMARTI .....	222
Les clochers de Saint-Laurent-sur-Sèvre	38/28	LAMARTI.....	226
La place Napoléon, à La Roche-sur-Yon	38/48	TROUSSICOT .....	230
Le haras national de La Roche-sur-Yon	38/48	MAUDONNET .....	234
L'église de la Chaize-le-Vicomte	38/28	TROUSSICOT.....	241
La tour Henri IV, à Bessay	38/28	TROUSSICOT.....	244
Mareuil-sur-Lay	38/48	MAUDONNET .....	246
Le château des Essarcs	38/48	MAUDONNET .....	250
Le château de la Chabotterie	38/48	BAUD .....	253
Vendée 1793	38/28	LAMARTI.....	257
L'église de Venansauk	38/48	TROUSSICOT.....	258
Le Moulin des Justices (avant restauration)	21/31	TROUSSICOT.....	239

## TABLE DES AQUARELLES ORIGINALES « In-Texte »

Le Moulin des Justices	28/38	BAUD.....	2
La place Napoléon à La Roche-sur-Yon	28/38	MAUDONNET.....	4
Maison bourgeoise à Sainc-Sulpice-en-Parc ds	28/38	MAUDONNET.....	7
Le château de Noirmoutier	21/31	SARDINE.....	13
Le port de l'Aiguillon-sur-Mer	28/38	MAURA.....	15
Le château de Pornic, vu du port	28/38	MAURA.....	25
Le port du Collée	28/38	MAURA.....	21
Le port du Collet	28/38	CHETELAT.....	17
L'abbatiale de Saint-Philbert-de-Grandlieu		CHETELAT.....	30
Le domaine de la Garenne Lemot, à Clisson	28/38	CHETELAT.....	36
Le château de Clisson	28/38	CHETELAT.....	33
Marais du Sud	28/38	PASQUEREAU.....	45
Le château de Noirmoutier, vu des marais	38/48	SARDINE.....	61
La chapelle de la Meule, à l'Île d'Yeu	28/38	MAURA.....	65
Le port de la Meule	28/38	MAURA.....	68
L'embarcadère de Promenrine	28/38	MAURA.....	71
La maison aux mimosas, dans l'île de Noirmoutier	28/38	SARDINE.....	72
Les moulins de La Guérinière	28/38	MAURA .....	73
Noirmoutier, de l'autre côté du pont...		SARDINE.....	76
Le bois de la Chaise	28/38	SARDINE.....	79
L'abbaye de la Blanche : la Porte aux Lions		SARDINE.....,.,.,.....	80
Le moulin de Rairé	38/48	TROUSSICOT.....	81
Le Daviaud, à La Barre-de-Monis	28/38	MAUDONNET.....	84
Le château de la Vérie	28/38	MAURA.....	85
Le portail de l'église de Beauvoir-sur-Mer	28/38	CHETELAT.....	88
Une bourrine dans le marais de Monts	28/38	PASQUEREAU.....	89



Pêcheries au bord de l'étier	28/38	CHETELAT.....	92
Les cavaliers en forêt de Monts	28/38	MAURA.....	93
Les pins de la forêt de Monts	28/38	SARDINE.....	104
L'église de Saint-Jean-de-Monts	21/31	SARDINE.....	96
Le château de Commequiers	28/38	TROUSSICOT.....	97
La Pointe du Payré	28/38	GUIGNARDEAU.....	101
Les rochers de Sion-sur-l'Océan	28/38	GUIGNARDEAU.....	105
Chantier naval à Saine-Gilles	38/48	MAUDONNET.....	108
Le Jardin des Olfacties, à Coëx	28/38	SARDINE.....	110
Le Havre de la Gachère	28/38	TROUSSICOT.....	112
Le château de Pierre-Levée, à Olonne-sur-Mer	28/38	GUIGNARDEAU.....	117
Le château de Talmonc	38/48	GUIGNARDEAU.....	121
Les chênes vers du Bois Saint-Jean	28/38	GUIGNARDEAU.....	124
L'église de Jard-sur-Mer		MAUDONNET.....	125
Le dolmen de la Frébouchère		MAUDONNET.....	129
L'église de la Chaize-Giraud	28/48	GUIGNARDEAU.....	130
Le château de la Court d'Aron	28/38	GUIGNARDEAU.....	133
La tour de Moricq	28/38	TROUSSICOT.....	135
La plage de La Tranche-sur-Mer	28/38	TROUSSICOT.....	134
Les bouchots de L'Aiguillon	38/48	GUIGNARDEAU.....	136
Le rocher de la Dive	28/38	PASQUEREAU.....	140
La Sevré Niortaise	28/38	MAUDONNET.....	54
L'église de Cheffois	28/38	MAUDONNET.....	141
Dans les marais de Luçon	28/38	TROUSSICOT.....	147
Passerelle sur le canal des Hollandais		PASQUEREAU.....	148
Les frênes têtards du Marais poitevin	28/38	PASQUEREAU.....	45
Le lavoir de Fontaines	28/38	TROUSSICOT.....	165
L'abbaye de Nieul-sur-l'Autouse	28/38	PASQUEREAU.....	168
L'église de Benêt	28/38	MAUDONNET.....	169
La place Belliard, à Fontenay-le-Comte	28/38	SARDINE.....	172
L'église Notre-Dame, à Fontenay-le-Comte		PASQUEREAU.....	173
Les oiseaux du Marais poitevin	16/21	BAUD.....	176
La Poterne, à Vouvant		TROUSSICOT.....	180
L'étang de la Digue, à Faymoreau	28/38	TROUSSICOT.....	181
L'Hermenauk		MAUDONNET.....	183
La maison natale du Maréchal de Lattre, à Mouilleron-en-Pareds	38/48	MAUDONNET.....	184
Le manoir de Ferchaud, à Réaumur	28/38	TROUSSICOT.....	185
La Salette, à La Rabatelière	28/38	LAMARTI.....	189
L'abbaye de la Grainetière	28/38	TROUSSICOT.....	193
La cour du château du Puy du Fou	38/48	MAUDONNET.....	197
Le château de Châteaumur	28/38	BAUD.....	200
Le donjon des Châtelliers	28/38	BAUD.....	200
Une maison à Mallièvre	28/38	BAUD.....	201
Les clochers de Saint-Laurent-sur-Sèvre	38/48	BAUD.....	204
La Tour des Anglais, à Mortagne-sur-Sèvre	28/38	LAMARTI.....	205
Le château de Saint-Mesmin	28/38	BAUD.....	208
L'église de Saint-Michel-Mont-Mercure	38/48	BAUD.....	209

Le château de La Flocellière	28/38	LAMARTI.....	212
Le donjon de Pouzauges	28/38	BAUD.....	213
L'église Notre-Dame du Vieux-Pouzauges	28/38	BAUD.....	213
Le Musée de la France protestante, au Bois-Tiffrai	28/38	BAUD.....	216
Le Bois Tiffrais	28/38	TROUSSICOT.....	217
Le Parc Soubise, à Mouchamps	28/38	LAMARTI.....	218
Le prieuré de Chassay-Grammont, à Saint-Prouani	28/38	MAUDONNET.....	219
Le château de Tiffauges	28/38	BAUD.....	220
Les remparts de Montaigu	28/38	LAMARTI.....	221
La Maison de la Rivière, à Saint-Georges-de-Montaigu	28/38	BAUD.....	224
La Salette, à La Rabacellère	28/38	BAUD.....	227
Le refuge de la Forêt de Grasia, aux Brouzils	38/48	BAUD.....	228
Sur la route de Belleville-sur-Vie	38/48	MAUDONNET.....	229
L'étang du Plessis-Bergeret, à La Fernère	28/38	TROUSSICOT.....	236
Le château de la Grève, à Saint-Marun-des-Noyers		TROUSSICOT.....	237
Les ruines de la filature de Piquet, dans la vallée de l'Yon	28/38	TROUSSICOT.....	242
Le pont Eiffel de Lavaud	28/38	TROUSSICOT.....	243
Le vignoble de Mareuil	28/38	TROUSSICOT.....	245
La Bourrine	28/38	CHETELAT.....	268